

Grille des cours Année scolaire 2024-2025

version 2024-8 | 26/08/2024



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870

SOUS RESERVE DE MODIFICATION

1 | DOMAINE DE LA MUSIQUE

Formation musicale

COURS DE BASE

Conditions d'accès

Préparatoire : à partir de 5 ans (P1, P2) – 1 période/semaine

Formation : à partir de 7 ans **ou en 2^{ème} année** (F1, F2, F3, F4, F5) – 2 périodes/semaine

ENFANTS

PREPARATOIRE

P1	5 ans	mercredi	13H00 → 13H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
P1-2	5-6 ans	mercredi	13H30 → 14H20	Charlène Bertholet	Josaphat
P2	6 ans	samedi	12H30 → 13H10	Amélie Ramaekers	Quetelet

FORMATION (2P/SEMAINE)

F1		jeudi	16H30 → 18H10	Ana Karen Guillen	Quetelet
F1		samedi	09H00 → 10H40	Amélie Ramaekers	COMPLET
F2		mercredi	14H20 → 16H00	Charlène Bertholet	Josaphat
F2		mercredi	13H50 → 15H30	Amélie Ramaekers	COMPLET
F3		lundi	16H30 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
F3		mardi	16H30 → 18H10	Ana Karen Guillen	Quetelet
F4		samedi	10H40 → 12H30	Amélie Ramaekers	Quetelet
F5		vendredi	16H30 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet

ADULTES à partir de 13 ans

FORMATION (2P/SEMAINE)

F1	13 ans	vendredi	18H10 → 19H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
F2		jeudi	18H10 → 19H50	Ana Karen Guillen	Quetelet
F3		lundi	18H10 → 19H50	Amélie Ramaekers	Quetelet

ADULTES à partir de 13 ans

QUALIFICATION (2P/SEMAINE)

QA1		mardi	18H10 → 19H50	Ana Karen Guillen	Quetelet
-----	--	-------	---------------	-------------------	----------

Chant choral

COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit à un cours de base.

CHŒUR ENFANTS 8 -11 ANS

mercredi	15H40 → 16H30	Amélie Ramaekers	Quetelet
----------	---------------	------------------	----------

CHŒUR ADOS 12 -18 ANS (2P/SEMAINE)

mercredi	16H30 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
----------	---------------	------------------	----------

CHŒUR ADULTES (2P/SEMAINE)

mercredi	18H10 → 19H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
----------	---------------	------------------	----------



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870





aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870

Musique de chambre vocale

COURS COMPLEMENTAIRE COMPLET

Condition d'accès : suivre ou avoir terminé les cours de chant de niveau qualification
 lundi 18H20 → 20H50 Joëlle Charlier Quetelet

Art lyrique

COURS COMPLEMENTAIRE (1P/SEMAINE)

Condition d'accès : suivre ou avoir terminé les cours de chant de niveau qualification
 vendredi 14H50 → 19H00 Julie Prayez Quetelet

La professeure détermine dans cette plage horaire les 2 périodes pour chaque élève en fonction des projets.

Chant jazz

COURS DE BASE (ADULTES) COMPLET

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale

Cours complémentaire conseillé : Formation générale jazz ou collectif jazz

	lundi	14H50 → 15H40	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	15H40 → 16H30	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	16H30 → 17H20	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	17H20 → 18H10	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	18H20 → 19H10	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	19H10 → 20H00	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H50 → 15H40	Tamara Mozes	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	15H40 → 16H30	Tamara Mozes	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	16H30 → 17H20	Tamara Mozes	Quetelet

COLLECTIF JAZZ

	mercredi	17H30 → 18H20	Tamara Mozes	Quetelet
	Mercredi	20H00 → 20H50	Tamara Mozes	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et la professeure.

Formation générale jazz

COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre une seconde période

Débutants	mercredi	18H20 → 19H10	Tamara Mozes	Quetelet
Avancés	mercredi	19H10 → 20H00	Tamara Mozes	Quetelet

Piano

COURS DE BASE

Condition d'accès :	suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale		
	Mardi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	Mardi	16H30 → 17H20	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	Mardi	17H20 → 18H10	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mardi	18H10 → 19H00	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mardi	19H00 → 19H50	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	13H10 → 14H00	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	13H30 → 14H20	Benjamin Eppe Josaphat
<i>ou</i>	mercredi	14H00 → 14H50	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H20 → 15H10	Benjamin Eppe Josaphat
<i>ou</i>	mercredi	14H50 → 15H40	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	16H30 → 17H20	Benjamin Eppe, Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	17H20 → 18H10	Benjamin Eppe Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	17H30 → 18H20	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	18H10 → 19H00	Benjamin Eppe Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	18H20 → 19H10	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	19H00 → 19H50	Benjamin Eppe Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	19H10 → 20H00	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	19H50 → 20H40	Benjamin Eppe Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	16H30 → 17H20	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	17H20 → 18H10	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	18H10 → 19H00	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	19H00 → 19H50	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	14H00 → 14H50	Anna Mutkowska Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	16H30 → 17H20	Patrick de Bruyne Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	17H20 → 18H10	Patrick de Bruyne Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	18H10 → 19H00	Patrick de Bruyne Quetelet
<i>ou</i>	samedi	09H50 → 10H40	Patrick de Bruyne , Benjamin Eppe Quetelet



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétitements
de talents
depuis 1870



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870

<i>ou</i>	samedi	10H40 → 11H30	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
<i>ou</i>	samedi	11H30 → 12H20	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
<i>ou</i>	samedi	12H30 → 13H20	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
<i>ou</i>	samedi	13H30 → 14H10	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
<i>ou</i>	samedi	14H10 → 15H00	Patrick de Bruyne	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et les professeurs

Violon / Alto

COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.

Cours complémentaire conseillé : chant d'ensemble, ensemble instrumental à cordes

	jeudi	16H10 → 17H00	Orlane Tissier	Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	17H00 → 17H50	Orlane Tissier	Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	17H50 → 18H40	Orlane Tissier	Quetelet
<i>ou</i>	jeudi	18H40 → 19H30	Orlane Tissier	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et la professeure.



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétitements
de talents
depuis 1870

Piano jazz

COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale
avoir terminé la filière de Formation des cours de piano classique

Cours complémentaire conseillé : Formation générale jazz

	vendredi	14H50 → 15H40	Sabin Todorov	Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	15H40 → 16H30	Sabin Todorov	Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	16H30 → 17H20	Sabin Todorov	Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	17H20 → 18H10	Sabin Todorov	Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	18H20 → 19H10	Sabin Todorov	Quetelet
<i>ou</i>	vendredi	19H10 → 20H00	Sabin Todorov	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

Flûte à bec

COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre le cours de formation musicale.

	mardi	16H30 → 17H20	Nathalie Houtman	Quetelet
<i>ou</i>	mardi	17H20 → 18H10	Nathalie Houtman	Quetelet
<i>ou</i>	mardi	18H10 → 19H00	Nathalie Houtman	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

Saxophone

COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.

Cours complémentaire conseillé : ensemble instrumental vent.

	lundi	16H30 → 17H20	Illia Vasiachkin	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	17H20 → 18H10	Illia Vasiachkin	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	18H10 → 19H00	Illia Vasiachkin	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	20H00 → 20H50	Illia Vasiachkin	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

Darbouka

COURS DE BASE (2P/semaine)

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de formation musicale

	mercredi	13H10 → 14H50	Carlo Strazzante	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H00 → 15H40	Carlo Strazzante	Quetelet

Oud

COURS DE BASE (1P/semaine)

Condition d'accès :	suivre ou avoir suivi le cours de formation musicale			
	mercredi	12H20 → 13H10	Akram Ben Romdhane	Quetelet
	mercredi	13H10 → 14H00	Akram Ben Romdhane	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H00 → 14H50	Akram Ben Romdhane	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H50 → 15H40	Akram Ben Romdhane	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

Guitare

COURS DE BASE

Condition d'accès :	suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.			
Cours complémentaire conseillé :	ensemble instrumental cordes ou vent			
	lundi	16H30 → 17H20	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	17H20 → 18H10	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	18H10 → 19H00	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	19H00 → 19H50	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	lundi	19H50 → 20H40	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H00 → 14H50	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	14H50 → 15H30	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	15H30 → 16H20	Martin Lopez Muro	Quetelet
<i>ou</i>	mercredi	16H20 → 17H10	Martin Lopez Muro	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

Ensemble instrumental saxophones et autres instruments

COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès :	être inscrit à un cours d'instrument.			
	lundi	17H30 → 18H20	Illia Vasiachkin	Quetelet

Ecriture musicale

COURS DE BASE

Condition d'accès :	avoir 11 ans et fini FM			
	mardi	15H20 → 16H10	Edwin Pierard	Quetelet
<i>Ou</i>	mardi	16H10 → 17H00	Edwin Pierard	Quetelet
<i>Ou</i>	mardi	17H00 → 17H50	Edwin Pierard	Quetelet
<i>Ou</i>	mardi	17H50 → 18H40	Edwin Pierard	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétitements
de talents
depuis 1870

Analyse musicale

COURS DE BASE

Condition d'accès :

	mardi	18H50 → 19H00	Edwin Pierard	Quetelet
<i>Ou</i>	mardi	19H00 → 19H50	Edwin Pierard	Quetelet

Expression corporelle

COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit à un cours de base.

7-9 ans	mardi	16H30 → 17H20	Athena Mavridakis	Quetelet
10 -12 ans	mardi	17H20 → 18H10	Athena Mavridakis	Quetelet
adultes	mardi	18H10 → 19H50	Athena Mavridakis	Quetelet



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétitements
de talents
depuis 1870

Formation pluridisciplinaire

COURS DE BASE

Condition d'accès : à partir de 8 ans (ou inscrit en 3^{ème} année primaire)

ENFANTS

	lundi	16H30 → 18H10	Anne-Sophie Boez	Quetelet
ou	mercredi	14H00 → 15H40	Justine Plume	COMPLET
ou	mercredi	14H00 → 15H40	Anne-Sophie Boez	COMPLET
ou	mercredi	15H40 → 17H20	Anne-Sophie Boez, Justine Plume	Quetelet
ou	mercredi	17h30 → 19H10	Justine Plume	Quetelet
ou	jeudi	15H30 → 17H10	Elsa Rollat	De Jongh
		15H30 → 17H10	Karim Dumoulin	De Jongh
ou	jeudi	16H30 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
ou	samedi	09H50 → 11H30	Karim Dumoulin	COMPLET

ADULTES

	mardi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
ou	jeudi	18H10 → 19H50	Elsa Rollat	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé par le professeur.

Théâtre

COURS DE BASE

Condition d'accès : à partir de 12 ans. Avoir terminé le cours de Formation pluridisciplinaire.

Cours complémentaire conseillé : Eloquence, Expression corporelle

FILIERE DE FORMATION ET DE QUALIFICATION (2P/SEMAINE)

Adultes	lundi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
Adultes	lundi	19H00 → 20H40	Anne-Sophie Boez	Quetelet
Adultes	mardi	18H10 → 19H50	Elsa Rollat	Quetelet
Adultes	mercredi	18H20 → 20H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
Adultes	jeudi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
Ados	vendredi	18H10 → 19H50	Karim Dumoulin	Quetelet
Qualification	samedi	11H30 → 13H10	Karim Dumoulin	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé par les professeurs.



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870

Déclamation

COURS DE BASE

Condition d'accès : Formation de 10 ans à 13 ans 4 années maximum

Cours complémentaire conseillé : Eloquence, Expression corporelle

FILIERE DE FORMATION ET DE QUALIFICATION

àpd 8 ans	lundi	16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
àpd 14 ans	lundi	17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
	lundi	18H10 → 19H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
	lundi	19H00 → 19H50	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 18 ans	lundi	19H50 → 20H40	Justine Plume	Quetelet
àpd 8 ans	Mardi	15H40 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
	mardi	16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
àpd 14 ans	mardi	17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
àpd 18 ans	mardi	19H50 → 20H40	Justine Plume	Quetelet
	mardi	19H50 → 20H40	Elsa Rollat	Quetelet
	mercredi	13H10 → 14H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
	mercredi	17H20 → 18H10	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 14 ans	mercredi	19H10 → 20H00	Justine Plume	Quetelet
	mercredi	20H00 → 20H50	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 8 ans	jeudi	16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
àpd 14 ans	jeudi	17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
	jeudi	19H50 → 20H40	Elsa Rollat	Quetelet
	vendredi	17H20 → 18H10	Karim Dumoulin	Quetelet

Atelier de déclamation

COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : A partir de 14 ans. Fréquenter ou avoir fini la déclamation ou être en pluri

Adultes	jeudi	18H10 → 19H50	Karim Dumoulin	Quetelet
---------	-------	---------------	----------------	----------

Eloquence

COURS DE BASE

Condition d'accès : être inscrit à un cours de base.

	mardi	16H30 → 17H20	Elsa Rollat	Quetelet
	Mardi	17H20 → 18H10	Elsa Rollat	Quetelet

Expression corporelle

COURS COMPLEMENTAIRE (voir les horaires dans le domaine de la musique)

3 | DOMAINE DE LA DANSE

Danse classique

COURS DE BASE

Conditions d'accès

Préparatoire : à partir de 5 ans (P1, P2) – 1 période/semaine

Formation : à partir de 7 ans – 2 périodes/semaine

PREPARATOIRE DANSE (1P/SEMAINE)

P1	5 ans	mercredi	14H20 → 15H10	Olivia Escibano	Josaphat
P2	6 ans	mercredi	15H10 → 16H00	Olivia Escibano	COMPLET

FORMATION (2P/SEMAINE)

F1	7 ans	mercredi	13H00 → 13H50	Tam Pham	COMPLET
		samedi	10H40 → 11H30	Tam Pham	COMPLET
F1		mercredi	13H30 → 14H20	Olivia Escibano	Josaphat
F2		mercredi	15H30 → 16H20	Tam Pham	Quetelet
		samedi	09H00 → 9H50	Tam Pham	Quetelet
F3		mercredi	13H50 → 14H40	Tam Pham	Quetelet
F3		samedi	13H20 → 14H10	Tam Pham	Quetelet
F4		mercredi	14H40 → 15H30	Tam Pham	Quetelet
F4		samedi	09H50 → 10H40	Tam Pham	Quetelet

QUALIFICATION (2P/SEMAINE)

Q1-Q2		mercredi	16H30 → 18H10	Tam Pham	Quetelet
Q3 à Q7		samedi	11H30 → 13H10	Tam Pham	Quetelet

POINTES

		mercredi	18H10 → 19H00	Tam Pham	Quetelet
--	--	----------	---------------	----------	----------



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétitements
de talents
depuis 1870



aca
demie
des
arts
1210
1030

pétilllements
de talents
depuis 1870

Danse contemporaine

COURS DE BASE

Conditions d'accès: à partir de 7 ans

Enfants	7 ans	jeudi	16H30 → 17H20	Lida Vidali	Quetelet
Adolescents		jeudi	17H20 → 19H00	Lida Vidali	Quetelet
Adultes		jeudi	19H00 → 20H40	Lida Vidali	Quetelet

EXPRESSION CHOREGRAPHIQUE CONTEMPORAINE 2 périodes

Adultes		lundi	19H00 → 20H40	Johanne Saunier	Quetelet
---------	--	-------	---------------	-----------------	----------

Danses urbaines **NOUVEAU**

COURS COMPLEMENTAIRE

Conditions d'accès: à partir de 8 ans, **suivre ou avoir suivi un cours de base du domaine**

DANSES URBAINES

enfants		vendredi	16H20 → 17H10	Jipé Lukasa	COMPLET
ados		vendredi	17H10 → 18H25	Jipé Lukasa	Quetelet
Adultes		vendredi	18H25 → 19H40	Jipé Lukasa	Quetelet